ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Тема урока: Л. Н. Толстой «Акула»

Класс: 3 «А»

Цель урока: вовлечь обучающихся в мир литературы с помощью произведения Л. Н. Толстого «Акула»

Задачи урока:

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактические | - отрабатывать навыки беглого, выразительного, осознанного чтения |
| Развивающие | - развивать память, речь, внимание, творческие возможности детей;  - отрабатывать навыки выразительного чтения |
| Воспитательные | - воспитывать любовь к природе, к родному краю;  - прививать интерес к чтению;  - расширять кругозор |

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭТАПОВ УРОКА

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Образовательная задача | Методы и приемы | Деят – ть учителя | Деят – ть обучающихся | Форма организации уч. деят - ти | Дидакт. средстваинтер. оборуд. | Планируемые результаты | | |
| Личностные | Метапредметные | Предметные |
| Мотивационно - целевой | Актуализация знаний детей для ознакомления с содержанием проивзедения | Словесн.: рассказ – описание, беседа;  наглядн.:  демонстрация | **Приветствие**  **Постановка целей урока**  Как вы думаете произведение какого автора мы будем сегодня изучать? Посмотрите на экран, фото какого автора мы видим? Верно, это Лев Николаевич Толстой. Что вы знаете о нем? На странице 56 прочтите название произведение. Тема нашего урока рассказ «Акула» Л. Н. Толстого. Какова тогда цель урока?  Как вы думаете о чем пойдет речь в этом рассказе. Можно ли по названию определить это?  Давайте попробуем доказать или опровергнуть нашу точку зрения.  Что вы знаете об акуле?  (рассказ – описание об акуле) | Приветствуют учителя  Лев Николаевич Толстой  Расширяют свой кругозор о писателе  Познакомиться с рассказом «Акула»  Речь пойдет об акуле, которая плыла по океану  Акула – это хищное животное | **Ф**  **И** | Интер. доска | Развитие мотивов обучения | **Р:** готовность слушать учителя  **П:** сопоставлять авторское произведение и произведение фольклора | Осознание значимости чтения для личного развития |
| Проектировочный | Постановка задач занятия совместно с обучающимися | Словесн., наглядн. | Ребята, я составила для вас план урока, но он перепутался. Помогите восстановить последовательность.  1.Прослушать рассказ;  2. Познакомиться с новыми словами;  3. Прочитать рассказ;  4. Проанализировать рассказ. | Составляют план работы совместно с учителем | **Ф** | Интер. доска | Формирование уважительного отношения к иному мнению | **П:** овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления |  |
| Процессуальный | Первичное знакомство с содержанием рассказа | Наглядн**.:**  демонстрация | **Первичное чтение**  Предлагаю прослушать рассказ и ответить на вопросы. Возьмите в руку карандаш и отмечайте галочкой непонятные вам слова. Внимательно следите за текстом. | Обучающиеся прослушивают сказку | **Ф** | Видеофильм |  | **К:** готовность слушать и не отвлекать других | Умение осознанно воспринимать содержание и специфику сказок |
|  | Беседа по содержанию рассказа | Словесн.: беседа | **Проверка эмоционального воздействия на обучающихся**  Какое настроение вызвало у вас это произведение? Были ли вы рады за мальчиков?  Почему артиллерист не сразу помог ребятам?  Почему мальчики не испугались акулы?  А вы бы смогли в такой ситуации помочь мальчикам, как это сделал артиллерист? | Сначала веселое, потом грустное, потом радостное  Он испугался и впал в ступор  Они не видели ее  Да, нет | **Ф** | Интер. доска | Оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою | Характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков |
| Разбор новых для обучающихся слов | Словесн.: беседа; наглядн.: демонстрация; практич.:  практич. задание | **Словарная работа**  В этом рассказе встретились слова, значение которых, вам уже знакомо, а также новые слова, значение которых мы сейчас уточним. При прослушивании вы отмечали таковые, назовите их.  Артиллерист  Хобот пушки  Фитиль  Палуба  Ребята, вы знаете, что такое синквейн?  Давайте составим с вами синквейн. А первая строчка у нас будет - мальчики | Обучающиеся пополняют словарный запас  военнослужащий в артиллерии  задняя часть орудия, которая упирается в палубу  загорающийся шнур для зажигания зарядов  пол на корабле  это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк  Мальчики.  Глупенькие, шаловливые.  Плавают, играют, боятся.  Пережили опасность со стороны акулы.  Паника. | **Ф** | Учебник «Литературное чтение» 3 класс, 2 часть; интер. доска | Развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость | **П:** определять значение слов и обосновывать своё мнение |  |
| Формировать умения чтения с остановками, озаглавливание значимых частей | Словесн.: беседа;  практич.:  практич. задание | **Повторное чтение**  Теперь я попрошу прочитать рассказ вас. Читать будем по цепочке, по одному предложению, начнем с первого ряда первой парты.  По ходу чтения будем выделять основные части и давать им названия.  Сколько действующих лиц в этом произведении? Назовите их. | Обучающиеся внимательно выполняют установки учителя и разрабатывает голос для дальнейшей работы  Пять: рассказчик, два мальчика, старый артиллерист и акула. | **Ф**  **И** | Учебник «Литературное чтение» 3 класс, 2 часть | Проявлять интерес к произведениям Л. Н. Толстого | **Р:** выполнять учебное задание, используя алгоритм | Выразительно читать текст |
| Работа с планом произведения |  | **Анализ рассказа**  Посмотрите на наш план и ответьте на вопросы с помощью текста. Какая погода была? Какое указание дал капитан? Почему мальчикам было так весело? Что случилось, когда увидели акулу? Кто поплыл к ним на помощь? Что произошло, когда мальчики увидели акулу? Как помог артиллерист мальчикам? Что стало с акулой? | Обучающиеся в парах отвечают на вопросы по алгоритму и замечают, как можно кратко рассказать это произведение | **Ф**  **И** | Интер. доска |  | **П:** анализировать рассказ и обосновывать своё мнение  **Р:** выполнять учебное задание, используя алгоритм  **К:** адекватно взаимодействовать с партнёром | Производить анализ героев текста, пейзажа, деление героев на главных и второстепенных |
|  | Снять напряжение и усталость | Наглядн.:  демонстрация; практич. | **Физминутка** | Обучающиеся выполняют движения за учителем | **Ф** | Презентация, аудиозапись |  | **Р:** умение переходить с одного вида деятельности на другой |  |
| Развивать у обучающихся выразительность речи | Словесн.: пересказ; практич.:  практич. задание | **Работа над пересказом текста**  Как вы думаете, зачем мы составляли план и отвечали на вопросы по нему?  Верно, я дам вам пару минут подготовиться к пересказу произведения.  Кто готов к пересказу? | Подготовка к пересказу текста  Обучающиеся пересказывают рассказ строго по плану | **И** |  |  | **Р:** умение работать индивидуально | Понимание роли чтения, использование разных видов чтения; достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя |
| Мотивационно - целевой | Проведение рефлексии с обучающимися | Словесн.: беседа; наглядн.: демонстрация | **Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению**  Откройте дневники и запишите домашнее задание. Пересказ сказки «Акула». Когда будете читать текст, тренируйтесь перед зеркалом и обращайте внимание на свою мимику.  **Рефлексия**  Вспомним, о чем мы говорили на уроке? Какие задачи ставили перед собой? Достигли ли мы их? У кого – нибудь возникли трудности? У кого? Почему?  Спасибо за урок, до свидания! | Получение инструктажа для выполнения домашнего задания  Оценивание своей деятельности | **Ф** | Интер. доска, раздат.  мат - л |  | **Р:** формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха |  |