ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Тема урока: Л. Н. Толстой «Акула»

Класс: 3 «А»

Цель урока: вовлечь обучающихся в мир литературы с помощью произведения Л. Н. Толстого «Акула»

Задачи урока:

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактические  | - отрабатывать навыки беглого, выразительного, осознанного чтения |
| Развивающие | - развивать память, речь, внимание, творческие возможности детей;- отрабатывать навыки выразительного чтения |
| Воспитательные | - воспитывать любовь к природе, к родному краю; - прививать интерес к чтению; - расширять кругозор |

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭТАПОВ УРОКА

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Образовательная задача | Методы и приемы | Деят – ть учителя | Деят – ть обучающихся | Форма организации уч. деят - ти | Дидакт. средстваинтер. оборуд. | Планируемые результаты |
| Личностные | Метапредметные | Предметные |
| Мотивационно - целевой | Актуализация знаний детей для ознакомления с содержанием проивзедения | Словесн.: рассказ – описание, беседа;наглядн.:демонстрация | **Приветствие****Постановка целей урока**Как вы думаете произведение какого автора мы будем сегодня изучать? Посмотрите на экран, фото какого автора мы видим? Верно, это Лев Николаевич Толстой. Что вы знаете о нем? На странице 56 прочтите название произведение. Тема нашего урока рассказ «Акула» Л. Н. Толстого. Какова тогда цель урока?Как вы думаете о чем пойдет речь в этом рассказе. Можно ли по названию определить это?Давайте попробуем доказать или опровергнуть нашу точку зрения.Что вы знаете об акуле?(рассказ – описание об акуле) | Приветствуют учителяЛев Николаевич ТолстойРасширяют свой кругозор о писателеПознакомиться с рассказом «Акула»Речь пойдет об акуле, которая плыла по океануАкула – это хищное животное | **Ф****И** | Интер. доска | Развитие мотивов обучения | **Р:** готовность слушать учителя**П:** сопоставлять авторское произведение и произведение фольклора | Осознание значимости чтения для личного развития |
| Проектировочный | Постановка задач занятия совместно с обучающимися | Словесн., наглядн. | Ребята, я составила для вас план урока, но он перепутался. Помогите восстановить последовательность.1.Прослушать рассказ;2. Познакомиться с новыми словами;3. Прочитать рассказ;4. Проанализировать рассказ. | Составляют план работы совместно с учителем | **Ф** | Интер. доска | Формирование уважительного отношения к иному мнению | **П:** овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления |  |
| Процессуальный | Первичное знакомство с содержанием рассказа | Наглядн**.:**демонстрация | **Первичное чтение** Предлагаю прослушать рассказ и ответить на вопросы. Возьмите в руку карандаш и отмечайте галочкой непонятные вам слова. Внимательно следите за текстом. | Обучающиеся прослушивают сказку | **Ф** | Видеофильм |  | **К:** готовность слушать и не отвлекать других | Умение осознанно воспринимать содержание и специфику сказок |
|  | Беседа по содержанию рассказа | Словесн.: беседа | **Проверка эмоционального воздействия на обучающихся**Какое настроение вызвало у вас это произведение? Были ли вы рады за мальчиков? Почему артиллерист не сразу помог ребятам? Почему мальчики не испугались акулы? А вы бы смогли в такой ситуации помочь мальчикам, как это сделал артиллерист? | Сначала веселое, потом грустное, потом радостноеОн испугался и впал в ступорОни не видели ееДа, нет | **Ф** | Интер. доска | Оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей | Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою | Характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков |
| Разбор новых для обучающихся слов | Словесн.: беседа; наглядн.: демонстрация; практич.:практич. задание | **Словарная работа**В этом рассказе встретились слова, значение которых, вам уже знакомо, а также новые слова, значение которых мы сейчас уточним. При прослушивании вы отмечали таковые, назовите их.АртиллеристХобот пушкиФитильПалубаРебята, вы знаете, что такое синквейн? Давайте составим с вами синквейн. А первая строчка у нас будет - мальчики | Обучающиеся пополняют словарный запасвоеннослужащий в артиллериизадняя часть орудия, которая упирается в палубузагорающийся шнур для зажигания зарядовпол на кораблеэто творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строкМальчики.Глупенькие, шаловливые.Плавают, играют, боятся.Пережили опасность со стороны акулы.Паника. | **Ф** | Учебник «Литературное чтение» 3 класс, 2 часть; интер. доска | Развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость  | **П:** определять значение слов и обосновывать своё мнение |  |
| Формировать умения чтения с остановками, озаглавливание значимых частей | Словесн.: беседа;практич.:практич. задание | **Повторное чтение**Теперь я попрошу прочитать рассказ вас. Читать будем по цепочке, по одному предложению, начнем с первого ряда первой парты. По ходу чтения будем выделять основные части и давать им названия.Сколько действующих лиц в этом произведении? Назовите их. | Обучающиеся внимательно выполняют установки учителя и разрабатывает голос для дальнейшей работыПять: рассказчик, два мальчика, старый артиллерист и акула. | **Ф****И** | Учебник «Литературное чтение» 3 класс, 2 часть | Проявлять интерес к произведениям Л. Н. Толстого | **Р:** выполнять учебное задание, используя алгоритм | Выразительно читать текст |
| Работа с планом произведения |  | **Анализ рассказа**Посмотрите на наш план и ответьте на вопросы с помощью текста. Какая погода была? Какое указание дал капитан? Почему мальчикам было так весело? Что случилось, когда увидели акулу? Кто поплыл к ним на помощь? Что произошло, когда мальчики увидели акулу? Как помог артиллерист мальчикам? Что стало с акулой? | Обучающиеся в парах отвечают на вопросы по алгоритму и замечают, как можно кратко рассказать это произведение | **Ф****И** | Интер. доска |  | **П:** анализировать рассказ и обосновывать своё мнение**Р:** выполнять учебное задание, используя алгоритм**К:** адекватно взаимодействовать с партнёром | Производить анализ героев текста, пейзажа, деление героев на главных и второстепенных |
|  | Снять напряжение и усталость | Наглядн.:демонстрация; практич. | **Физминутка** | Обучающиеся выполняют движения за учителем | **Ф** | Презентация, аудиозапись |  | **Р:** умение переходить с одного вида деятельности на другой |  |
| Развивать у обучающихся выразительность речи | Словесн.: пересказ; практич.:практич. задание | **Работа над пересказом текста**Как вы думаете, зачем мы составляли план и отвечали на вопросы по нему?Верно, я дам вам пару минут подготовиться к пересказу произведения.Кто готов к пересказу? | Подготовка к пересказу текстаОбучающиеся пересказывают рассказ строго по плану | **И** |  |  | **Р:** умение работать индивидуально | Понимание роли чтения, использование разных видов чтения; достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя |
| Мотивационно - целевой | Проведение рефлексии с обучающимися | Словесн.: беседа; наглядн.: демонстрация | **Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению**Откройте дневники и запишите домашнее задание. Пересказ сказки «Акула». Когда будете читать текст, тренируйтесь перед зеркалом и обращайте внимание на свою мимику.**Рефлексия**Вспомним, о чем мы говорили на уроке? Какие задачи ставили перед собой? Достигли ли мы их? У кого – нибудь возникли трудности? У кого? Почему?Спасибо за урок, до свидания! | Получение инструктажа для выполнения домашнего заданияОценивание своей деятельности | **Ф**  | Интер. доска, раздат.мат - л |  | **Р:** формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха |  |